

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ В МАГИСТРАТУРУ по
дисциплине «КОММУНИКАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ»**

Структура вступительного испытания

1. Цель и задачи вступительного испытания

Цель и задачи вступительного испытания – оценить степень готовности абитуриентов к освоению магистерской образовательной программы по направлению «Педагогическое образование».

2. Основные требования к уровню подготовки абитуриентов

В ходе экзамена оцениваются:

- умения абитуриента раскрыть заданную тему высказывания, аргументировать свою позицию, владение качествами речи (содержательность, правильность, логичность, образность, выразительность),
- умение анализировать текст: определить стиль текста, выделить ключевые слова, озаглавить текст, сформулировать вопросы к тексту,
- умение высказывать и обосновывать свою позицию.

3. Форма вступительного испытания и его процедура

Вступительное испытание представляет собой письменный экзамен.

Продолжительность письменного экзамена составляет два академических часа (90 минут) и предполагает выполнение двух заданий:

- написание эссе о проблемах чтения в современном мире;
- анализ предложенного текста.

Максимальное количество баллов, выставляемых за выполнение двух заданий – 100. Минимальное количество баллов, принимаемых для участия в конкурсе – 55.

Объявление итогов экзаменов происходит в соответствии с графиком оглашения результатов вступительных испытаний в магистратуру.

4. Содержание вступительного испытания

Эссе (от 0 до 50 баллов)

Письменное эссе объемом 2500 знаков, раскрывающее понимание заданного темой аспекта проблемы чтения в современном мире, демонстрирует следующие умения абитуриента и качества речи:

- 1) умение кратко, ясно раскрыть основное содержание темы;
- 2) умение логично, последовательно построить высказывание;
- 3) умения высказывать и обосновывать собственную точку зрения на проблему, убедительно выстраивать аргументацию своей позиции; формулировать выводы;
- 4) содержательность, правильность, богатство, выразительность, образность речи.

Анализ текста (от 0 до 50 баллов)

Письменный анализ предложенного текста включает определение его стилистической принадлежности, выделение ключевых слов, подбор заголовка, формулирование вопросов, раскрывающих основное содержание текста.

5. Критерии оценки ***Критерии оценки эссе***

Максимальное количество баллов за эссе (**50 баллов**) выставляется в том случае, если эссе отвечает следующим критериям:

- 1) раскрытие основного содержания выбранной проблемы;
- 2) обоснованность собственной точки зрения по проблеме;
- 3) четкость структуры текста (наличие вступления, основной части, заключения);
- 4) логичность, аргументированность изложения;
- 5) правильность, осознанность, выразительность, образность речи.

Снижение количества баллов происходит в следующих случаях:

- 1) недостаточно раскрыто основное содержание выбранной проблемы – 1-10 баллов;
- 2) нарушена логика изложения – 1-5 баллов;
- 3) неубедительно аргументирована собственная точка зрения – 1-5 баллов;
- 4) отсутствие/неполнота выводов – 1- 5 баллов;
- 5) наличие речевых, орфографических, пунктуационных или стилистических ошибок – 1-10 баллов.

Увеличение количества баллов до 5 баллов возможно при оригинальности раскрытия темы.

Критерии оценки анализа текста

Максимальное количество баллов за анализ текста (**50 баллов**) выставляется в том случае, если анализ текста отвечает следующим критериям:

- 1) правильно определен стиль конкретного текста, ответ аргументирован;
- 2) выделены ключевые слова;
- 3) предложено название, соответствующее содержанию текста,
- 4) сформулированы вопросы, раскрывающие основное содержание текста.

Снижение количества баллов происходит в следующих случаях:

- 1) неправильно определен стиль предложенного текста и/или ответ недостаточно аргументирован – 1-10 баллов;
- 2) ключевые слова выделены недостаточно полно – 1-5 баллов;
- 3) название не соответствует содержанию и/или стилю текста – 1-5 баллов;
- 4) вопросы носят формальный характер и/или не дают представления о глубине понимания текста – 5 баллов.

6. Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Левитес Д. Г. Педагогические технологии: Учебник. – М.: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2018. - 403 с.
2. Педагогические технологии: Учебное пособие / Щуркова Н.Е. - М.: Издательство Юрайт, 2017. – 255 с.

Дополнительная литература:

1. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка. – М., 2008. С. 289-319 (Научный стиль).
2. Котюрова М.П. Культура научной речи: Текст и его редактирование. – Пермь, 2005.

Электронные ресурсы:

1. Образовательный портал – www.gramota.ru
2. Федеральный образовательный портал – www.edu.ru

Авторы составители программы:

кандидат исторических наук, доцент В. М. Монахов
доктор педагогических наук, профессор М. П. Воюшина
доктор педагогических наук, профессор Е. П. Суворова